

2026年5月1日  
中央大学白門祭実行委員会多摩事務局

## 第60回白門祭（多摩）テーマソング募集要項

- 第60回白門祭テーマソングを募集いたします。
- 選出されたテーマソングはSpotify、iTunesなど複数の音楽ストアに配信予定です。
- 選出されたアーティスト様には、3,000円分のAmazonギフト券を贈呈いたします。
- 作成したミュージックビデオは白門祭公式Instagram・YouTube・テーマソング公式TikTokで公開いたします。

### 【スケジュール】

- 募集期間 5/1（金）～6/30（火）
  - 一次選考 7/3（金）※1
  - 演奏会 7/6（月）～7/10（金）※2
  - 一般投票 7/11（土）～7/25（土）
  - 決定・発表 7月下旬
  - ミュージックビデオ撮影 夏休み中（8月上旬を予定）
- ※1.4組以上の応募があった時に限り実施いたします。  
※2.いずれか1日のみ実施いたします。

### 【募集楽曲テーマ】

「白門祭を盛り上げる曲」  
（第60回白門祭テーマ「サーカス」に沿っているような明るい雰囲気のある曲であると好ましいです。）

### 【応募条件】

- 1.未発表のオリジナル曲であること
- 2.曲は5分以内であること
- 3.メジャーデビューしていないこと
- 4.テーマに沿った楽曲で、歌詞のついている曲であること
- 5.メンバー全員が現役の中央大学多摩キャンパスの在学学生であること
- 6.公序良俗に反せず、第三者の権利を侵害しないこと
- 7.中央大学白門祭にふさわしい楽曲であること
- 8.演奏会（7/6～7/10）に参加できること
- 9.ミュージックビデオに出演できること（被り物可）

- 10.オープニングセレモニーで演奏できること（雨天時は室内ステージで実施）※3
  - 11.グランドフィナーレで演奏できること※3
  - 12.オープニングセレモニー・グランドフィナーレにおける演奏に必要な楽器やコードを持参できること
- ※3.進行により short ver.での演奏をお願いさせていただく可能性がございます。

#### 【応募方法】

・以下の項目を漏れなく記載・添付の上、代表者様のメールアドレスから白門祭実行委員会多摩事務局オフィシャルテーマソング係：themesong.hakujitsu@gmail.com までお送りください。

[件名]

「第 60 回白門祭オフィシャルテーマソング」

[本文]

- ・アーティスト名、曲名
- ・代表者様のお名前、学籍番号、電話番号※5
- ・楽曲データ（歌入り mp3 音源）
- ・楽曲データ（歌無し mp3 音源）※6
- ・歌詞データ（Word ファイルが望ましい）※5
- ・作詞者名、作曲者名※5
- ・PR 文章（100 字以内で楽曲やアーティストの紹介、宣伝など）
- ・アーティスト写真（正方形、JPEG 形式、歌詞動画の背景にも使用いたします）
- ・楽曲の画像データ:音楽配信の際に表示されるもの（正方形、JPEG 形式）

※5.代表者様のお名前、曲名、アーティスト名、歌詞データ、作詞者名、作曲者名にはふりがなをつけて提出してください。

※6.楽曲データは歌入り、歌無しともに mp3 音源に限ります。その他の形式は配信の際、取り扱うことができません。ご注意ください。

#### 【選考方法】

Instagram のいいね数、YouTube の高評価数、X のリポストといいねの総数にて決定します。ただし、多数の応募があった場合に限り、一般投票前に白門祭実行委員会多摩事務局で一次選考を行う場合がございます。

※一般投票において、同一人物の複数アカウント作成による不正票は禁止します。不正行為が認められた場合、落選となる可能性があります。

（詳細は白門祭実行委員会多摩事務局公式 X @hakumonsai、または Instagram @hakumonfes\_chuo にて随時更新いたします。）

### 【演奏会について】

7/6（月）～7/10（金）に行われる演奏会では、一次審査を通過した3組のアーティスト様にCスクエアの中ホール（変更可能性あり）で曲を披露してもらい、白門祭実行委員会多摩事務局テーマソング班が白門祭テーマソングにふさわしい曲であるかを判断させていただきます。この時点では採用可能かどうかの判断のみとなり、採用曲を1曲に決定するための演奏会ではございません。

※演奏会の日程については、連絡の上調整させていただきます。

### 【注意事項】

- ・類似楽曲の有無の判断について、AIツールを使用させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。
- ・応募者様に関する個人情報、白門祭オフィシャルテーマソングの募集、選考、発表と、それに付随する広報活動以外では使用しません。
- ・楽曲応募時から投票終了（5/1（金）～7/25（土））の期間は応募楽曲の著作権や商標権等、一切の権利は白門祭実行委員会多摩事務局に帰属します。採用楽曲は翌年度以降も使用する場合がございます。
- ・選出されなかった応募楽曲は投票終了後に権利を譲渡いたします。
- ・選出された曲の一切の権利は当委員会に帰属します。白門祭終了後、非営利の演奏権は認めますが、利益の発生する行為は認めません。当委員会に事前の申請があった場合に限り、カバー動画やアレンジ動画の動画配信を認めます。
- ・ミュージックビデオの作成については撮影から編集に至るまで当委員会で構成を決定させていただきますのであらかじめご了承ください。また、ミュージックビデオは白門祭期間後もインターネット上に公開されます。
- ・この活動で発生した一切の収益は当委員会で管理させていただきます。また、応募された時点で上記事項に同意を得られたものとさせていただきます。
- ・オープニングセレモニーについて、雨天の際は室内での演奏をお願いさせていただきます。あらかじめご了承ください。

### 【参考動画】

第59回白門祭テーマソング

<https://www.youtube.com/watch?v=ikpiuARXxIQ>

第59回白門祭オープニングセレモニー（11:46～）

[https://www.youtube.com/watch?v=F7xmEC\\_Truk](https://www.youtube.com/watch?v=F7xmEC_Truk)

第59回白門祭グランドフィナーレ（7:38～）

<https://www.youtube.com/watch?v=qd5kZxx77a8>

**【お問い合わせ】**

中央大学白門祭実行委員会多摩事務局

オフィシャルテーマソング係： [themesong.hakujitsu@gmail.com](mailto:themesong.hakujitsu@gmail.com)